

Sing Sing Sing!



Een musical voor de bovenbouw van het basisonderwijs
Duur: ca. 60 min., incl. liedjes

Makoenders
Wouter van Schie

Rollen

Jola, finalist/zangeres

Danny, finalist/zanger-rapper

Kees, cameraman

Cora, cameravrouw

Johnny, Jeroen, Johan en Jochem, fans/steungroepje/achtergrondkoortje Jola

Debby, Debora, Diana en Diny, fans/steungroepje/achtergrondkoortje Danny

Presentatrice Sherry

Floormanager Pat(ricia) (spreek uit: Pet)

Arja, Arthur, Arend, Appie, schoonmakers (drie broers en één zus)

Tim, Thijs, Teddy, Tommy en Theo, podiumhulpen

Sigrid, schminkster/visagiste

Rick, kapper

Annemarie, 'voorklapster/publiekopwarmster'

(15 jongens, 11 meisjes)

Podium en decor

Het decor is de tv-studio van het programma Sing Sing Sing.

Vooraf...

Iedereen uit het publiek krijgt bij binnenkomst een gele of rode kaart, om en om.

Tekst

Makoenders, Wouter van Schie

© 2003, 2009

Liedjes en muziek

Frank Stolp, © 2004

(Nederlandse vertalingen: Wouter van Schie)

Titelsong: tekst: Wouter van Schie; muziek: Rajko van Schie

Makoenders, © 2009

Niets uit deze uitgave mag zonder toestemming van de auteur/uitgever worden vermenigvuldigd. Opvoeringen waarvoor deze tekst wordt gebruikt dienen - in verband met verschuldigde uitvoeringsrechten - vooraf te worden gemeld aan Makoenders/Wouter van Schie, bij voorkeur via e-mail: theater@makoenders.nl.

Voor meer informatie en contact met Makoenders, zie www.makoenders.nl.

(Het decor is de tv-studio van het programma Sing Sing Sing, het toneel is nog leeg. Pat rennend op, met jas aan; met schrijfblok, praat tegen publiek)

PAT: Alles loopt mis vandaag. M'n schoonmakers zijn er nog niet, m'n podiumhulpen niet, m'n presentatrice niet en zelfs m'n kandidaten nog niet.... Terwijl het vanavond de finale is, de grote finale van Sing Sing Sing... Ooooooo.....

(Ze rent links af, Sherry komt rechts op, showachtig, met microfoon; ze praat luid, zit al in haar rol als presentatrice; ze wordt begeleid door Sigrid en Rick die onder het lopen proberen haar te schminken en haar haar te doen. Sherry richt zich tot het publiek)

SHERRY: Hallo allemaal! Are you happy?

(Ze houdt microfoon nu naar de zaal toe; wacht reactie uit zaal af)

SHERRY: Oké! Danke schön! Merci bien! Tot straks!

(Ze gaat af, samen met Sigrid en Rick, met showachtige loopbewegingen. Pat komt op, nu zonder jas; nog steeds met schrijfblok vol notities in haar hand, praat tegen publiek)

PAT: Hebben jullie Sherry misschien gezien, m'n presentatrice? Ja? Waar dan? Daar? Oké, bedankt...!

(Ze rent af)

ANNEMARIE: *(op)* Hoi allemaal. Ik kom het applaus met jullie doornemen. Ik ben de voorlapster. Laten we even oefenen.

(Ze klapt enthousiast in haar handen, publiek doet mee)

ANNEMARIE: Goed zo! ...Kijk, ik heb ook drie bordjes. Op deze staat: 'Oeoeoeh!' Dan moeten jullie allemaal één keer heel hard 'Oeoeoeh!' roepen. Laat eens horen! *(publiek joelt)*

ANNEMARIE: Op het andere bordje staat 'Juichen'. Laat dat ook eens horen? *(publiek juicht)*

ANNEMARIE: Mwah, dat kan beter...! 't Lijkt hier wel een bejaardentehuis... Laat nog eens horen! Mooi. Oké. Hier heb ik nog één bordje, met 'Lachen!' Ja..., toe maar...! *(publiek lacht)* ...En als ik zó doe *(doet wijsvinger op mond)*, dan moet het meteen stil zijn...

(Ze oefent nog wat met het publiek. Intussen komen de slome schoonmakers Arja, Arthur, Arend en Appie op, terwijl ze een liedje zingen. Ze beelden de tekst uit door van links naar rechts en van voor naar achteren te bewegen. Ze hebben allen een mop of bezem met dweil of ander schoonmaakattribuut en gaan langzaam, kauwgum kauwend, verveeld kijkend, systematisch de hele vloer schoonmaken. Arja loopt bijvoorbeeld met een natte dweil vóór om de vloer nat te dweilen en Arthur loopt er met een droge dweil vlak achteraan om de boel weer droog te maken, en precies hetzelfde doen Arend en Appie; ondertussen zingen zij, misschien is dit te combineren met breakdance of andere dans, waarbij ook bezems, stoffer en blik en dweilen zijn in te passen. Annemarie kijkt verbaasd toe.)

- - - - -

Lied 1

Van voor naar achteren

Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts

Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts
Van voor naar achter, van links naar rechts

- - - - -

ANNEMARIE: (*ziet ze met chagrijnig gezicht werken*) Jullie moeten meer lachen. Kijk blij!

ARJA: Jij wil blij. Jij krijgt blij.

(*De schoonmakers zingen dit lied met een overdreven blij gezicht. Ook Kees en Cora van rechts op, met hun camera op statief. Eventuele anderen komen er ook op af en zingen vrolijk mee.*)

- - - - -

Lied 2 Sing Sing Sing!

REFREIN:

Sing Sing Sing!

Dit wordt een feestje, 't is oké!

Sing Sing Sing!

We hebben er zin in... ..olé!

Sing Sing Sing!

Al wie kan zingen, zing maar mee!

Sing Sing Sing!

Al wie kan zingen, zing maar mee!

1.

De studio wordt ingericht, het podium staat klaar
We kunnen zo beginnen met het finalepaar
Zij zingen straks hun liedje, de jury krijgt het zwaar
Een van twee zal winnen, de winnaar van dit jaar!

REFREIN

2.

De vloer die is hier schoongeveegd, de show kan aan de gang
De spanning is te snijden, het duurt nu niet meer lang
't Wordt Danny of 't wordt Jola, zij zijn voor niemand bang
we zullen het zo weten: wie heeft de beste zang?!

Kort tussenspel + REFREIN

- - - - -

KEES: *(tegen schoonmakers)* Hoi!

ARJA, ARTHUR, AREND en APPIE: *(droog)* Hiep.

(En dan lachen ze even tegen elkaar, ook Cora moet lachen)

KEES: Alles goed met jullie?

ARJA en AREND: Ja ARTHUR: Nee APPIE: Gaat wel *(alle vier tegelijk)*

KEES: Nou, eh..., met mij ook. Zo... Even een paar shotjes van het publiek voor straks tussendoor tijdens de uitzending...

(Onder begeleiding van Annemarie bespeelt hij samen met Cora het publiek, terwijl de schoonmakers verbaasd/bewonderend staan toe te kijken, nu leunend op hun bezem. Annemarie houdt bordje 'Juichen' omhoog)

CORA: Ja, mensen, even juichen! *(publiek doet dat)*

KEES: Nu even lachen.

(Annemarie houdt bordje 'Lachen!' omhoog, publiek doet dat)

CORA: Ja, en nu even 'Ahhhh!'... *(publiek doet dat)*

KEES: ...en 'Ohhhh!' *(publiek doet dat)*

(Annemarie houdt nu 'Oeoeoeh!' omhoog, publiek joelt)

KEES: Mooi! Zo, dat staat er allemaal op. Dank jullie wel!

(Annemarie nu af; schoonmakers gaan weer verder met schoonmaken, ze hebben niet door dat Kees hen nu achterna loopt; hij filmt de schoonmakers steeds van achter hun rug, terwijl ze onverstoord verder gaan met dweilen; op haar beurt filmt Cora weer Kees achter zijn rug; ineens hebben de schoonmakers in de gaten dat er iets niet klopt, ze draaien zich om en schrikken zich meteen een hoedje, waarop Kees schrikt van die schrik, en Cora weer van Kees' schrik; schoonmakers rennen gillend van het toneel af, waarbij ze de bezemstelen met de dweilen laten vallen en laten liggen; Pat rent nu direct hierna op, ze glijdt bijna uit)

PAT: O, wat is het hier glad... *(ziet Kees)* Zo, Kees, jij bent er tenminste... en Cora ook. Maar mijn geld is weg. De prijs van vandaag...

CORA: Maar, wat zeg je? Wat is er met je geld?

PAT: Het is weg. Gewoon foetsie! Vijfhonderd euro, man! Zat in mijn jaszak en nou is het weg. O, o, o, o, o!

KEES: Wie heeft dat dan gestolen?

PAT: 'k Weet het niet, dat moet ik nog uitzoeken. Maar nu moet eerst alles voor de show geregeld worden... Waar zijn de schoonmakers?

(Cora wil wat zeggen, maar Kees gebaart dat ze d'r mond moet houden; nu steken de schoonmakers voorzichtig hun hoofd om de hoek van de coulissen, en komen langzaam en aarzelend weer toneel op; Pat ziet nu de schoonmakers)

PAT: O, mooi, daar zijn ze. Hup, hup, hup, hup! Opschieten. De boel moet hier schoon!
(*ziet dat de schoonmakers beetje bang voor Kees zijn*) Let maar niet op Kees, je kent hem toch... (*Kees gaat met zijn camera nu richting Pat*)

KEES: Ik vind je geweldig... Ik vind je prachtig...

PAT: Ja, ik jou ook... Als je slaapt! (*kijkt op horloge*) Waar blijven ze nou toch?
(*en gaat af; Kees gaat nu al filmend naar Arja, Cora kijkt jaloers toe*)

KEES: Ik vind je geweldig... Ik vind je prachtig...
(*Arja pakt dweil en zij dreigt Kees nat te maken*)

ARJA: Hoepel op, joh!

KEES: O, sorry...

CORA: (*voor zichzelf, richting publiek, pruilend*) Dat zei hij gisteren tegen mij ook al...
Ik vind je geweldig... Ik vind je prachtig...Bah!

KEES: Maar dat is ook zo... Ik vind je...

(*Kees loopt op Cora toe, maar Cora loopt boos af, en Kees gaat haar gauw achterna. Tim, Thijs, Teddy, Tommy en Theo op, sjuwen of schuiven met een paar Sing Sing Sing-podiumblokken of tafeltjes en zetten die zo maar midden op de zojuist schoongemaakte vloer neer.*)

TIM: (*zucht*) Dat was zwaar...

THIJS: (*zucht nog harder*) Loodzwaar...

TEDDY: Effe een sigaretje...

TOMMY: (*verbaasd*) Huh?

TEDDY: O nee..., ik rook nog niet...

TOMMY: Ik dacht al...

ARJA: Zeg, kunnen jullie die blokken even wegzetten?...

ARTHUR: ...Wij moeten hier schoonmaken.

TEDDY: En wij moeten hier het podium opbouwen...

THEO: ...voor de finale van Sing Sing Sing.

APPIE: En wij moeten hier schoonmaken...

AREND ...voor de finale van Sing Sing Sing!

TEDDY: Podium opbouwen!!!

ARTHUR: Schoonmaken!!!

TEDDY: Podium!!!!!!

ARTHUR: Schoon!!!!!!

(juist op dat moment komt Pat van rechts op, bekijkt de situatie)

PAT: Inderdaad, dat is waar ook... Heel goed... Niet alleen de vloer, ook het podium moet nog schoon...

(Podiumbouwers en schoonmakers kijken elkaar veelbetekenend aan, en schoonmakers gaan de twee podiumblokken schoonmaken, waarna de podiumbouwers de overige blokken gaan halen; er wordt aldus flink gewerkt op toneel; Pat geeft steeds aanwijzingen aan zowel de schoonmakers als de podiumbouwers, zo ontstaat er een podiumvloer waarop straks Danny en Jola gaan zingen. De podiumbouwers en de schoonmakers en eventuele andere aanwezigen zingen een liedje onder het werken, al dan niet gecombineerd met hun handelingen.)

Lied 3 Pico bello op het podium

Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!

Pico bello in orde
Pico bello in orde
Pi-co bello op het podium
Pico bello in orde
Pico bello in orde
Pi-co bello op het podium
Tip top tip top tip top anders raak ik uit m'n hum
Tip top tip top tip top op het podium

Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!

Pico bello in orde
Pico bello in orde
Pi-co bello op het podium
Pico bello in orde
Pico bello in orde
Pi-co bello op het podium
Tip top tip top tip top anders raak ik uit m'n hum
Tip top tip top tip top op het podium

Van voor naar achter, van links naar rechts
Omhoog, omlaag en kijk een beetje uit!
Het podium moet pico bello!!!

PAT: Ja, zo, goed zo, daar, nee, niet, zo, ja, toe maar oké, Neel!, kom op, schiet op...

(Debby, Debora, Diana en Diny, en Johnny, Jeroen, Johan en Jochem vier aan vier op, vier aan vier flink bekechtend, de anderen stoppen met werken, maken een beetje plaats en kijken en luisteren toe)

DEBORA: Danny is de beste!

JEROEN: Jola is de beste!

DEBBY: Danny wint heus wel hoor, hij zingt gewoon vet goed!

JOHNNY: Als je dát zingen noemt, nou...

(Hij zingt luid én vals een stukje van een bekend liedje)

JOHNNY: dan ben ik een nachtegaal...!

DIANA: Hij is gewoon de beste, jullie zijn alleen maar stikjaloers!

JOHAN: Welnee joh, Jola is gewoon véét veel beter. Zij haalt tenminste alle hoge noten...

(Johan doet uit een bekend liedje een stukje hoge noten voor, maar het klinkt verschrikkelijk)

JOHAN: Ja, dat zeg ik... ..zij haalt ze..., ik niet...

(De schoonmakers laten merken dat ze het 'gezang' afschuwelijk vinden en vluchten alle vier weg; podiumbouwers volgen van opzij de volgende gebeurtenissen)

DINY: Danny is gewoon een kanjer, cool, een echte artiest. Die Jola van jullie..., die is gewoon door de voorrondes heen gemazzeld!

JOHNNY, JEROEN, JOHAN en JOCHEM: Niet!

DEBBY, DEBORA, DIANA en DINY: Wel!

PAT: Interessante discussie, zeg. Waar gaat het hier over?

DEBBY: Die mafketels vinden dat Jola beter zingt dan Danny!

JOHNNY: Ja, en dat is ook zo!

PAT: Nou, we zullen wel eens zien wie er de beste is, want vandaag is het immers de finale van Sing Sing Sing! ...Zeg! Ik wil jullie allemaal wat vragen. Wie heeft vijfhonderd euro gestolen uit mijn jaszak?

(Iedereen schrikt en houdt zich direct stil)

JEROEN:...Nou, ik eh... ..denk eh... ..Danny! Die zag ik net bij de kapstok rondhangen...!

(Johnny richt zich nu tot Debby, Debora, Diana en Diny)

JOHNNY: Ja, die Danny van jullie is een dief!

DEBORA, DEBBY, DIANA en DINY: Dat is niet waar!

JEROEN: Wel! Hij heeft dat geld gepikt!

DEBBY, DEBORA, DIANA en DINY: Niet!

JOHNNY, JEROEN, JOHAN en JOCHEM: Wel!

PAT: ...Daar gaan we weer...

JEROEN: *(leugenachtig)* Ja, en ik ben ook mijn portemonnee kwijt, met een briefje van duizend euro! Echt waar!

(Iedereen kijkt verbijsterd naar Jeroen)

DINY: Man, dat kan helemaal niet..., er bestaat niet eens een briefje van duizend euro...!

JEROEN: ...Oké, oké... Geintje!

(Iedereen is verontwaardigd)

PAT: Nou, als Danny dat inderdaad heeft gedaan, wordt hijgediskwalificeerd... Maar... om één ding ben ik wel blij... ..Hij is er in ieder geval, en ik begrijp dat Jola er dus ook is. Gelukkig... Dan kunnen we zo meteen beginnen met de uitzending...

(Jeroen, Johnny, Johan en Jochem gaan de zaal in; ze gaan het publiek langs om aan de mensen te vragen of zij soms het biljet van vijfhonderd euro hebben, maar niemand heeft dat natuurlijk; intussen wordt op toneel de laatste hand gelegd aan het neerzetten van het podium)

(de jongens komen terug uit het publiek, en gaan af.)

PAT: Als je me nu wilt excuseren. Ik moet nog zó ontzettend veel doen... *(Debora, Debby, Diana en Diny af)* ...Sherry! Sherry!

(Thijs rent naar achteren en komt even later rennend terug met een dienblad, een fles sherry en een glas)

PAT: Nee, dat bedoel ik niet!

THIJS: *(kijkt verbaasd)* O, zeg dat dan...

PAT: Zo, hier is het klaar. Mensen, bedankt! Ga maar, want we moeten hier nu repeteren voor de uitzending... Ik roep jullie wel als je weer moet komen.

(Thijs en de andere podiumbouwers gaan af)

PAT: ...Sherry! Waar zit je?!

(Sherry komt op, terwijl ze een paar regels van een bekend liedje zingt, met microfoon in de hand)

PAT: Ja, ja, ja, kom nou maar. Stop even met dat gehuil. We moeten repeteren! *(roept)* ...Sigrid, Rick, Annemarie!

(zij komen direct op)

SIGRID, RICK en ANNEMARIE: Hier zijn we al!

PAT: ...Mooi, daar zijn jullie. Geef Sherry nog even een behandeling...! *(terzijde)* Dat is wel nodig ook, trouwens...

(Sherry kijkt beledigd, maar laat haar haar opnieuw kammen en sprayen door Rick, en laat zich opnieuw bijschminken met lippenstift, rouge en dergelijke door Sigrid)

RICK: ...Ik doe liever Sugar Lee Hooper...

SIGRID: ...Dit is een grotere uitdaging dan Conny van Breukhoven...

(nu komen ook de schoonmakers en de cameramensen op)

PAT: *(tegen schoonmakers)* O, nee...

ARTHUR: ...Ik kwam alleen nog even zeggen, dat...

PAT: ...daar heb ik nou geen tijd voor...! Wegwezen! *(tegen Annemarie)* ...Klaarstaan! *(ziet Danny aankomen)* ...O, kijk..., daar is Danny al...!

(Danny op, gekleed in kleding met veel rood, gearmd tussen zijn begeleidsters Debby, Debora, Diana en Diny)

DANNY: Hallo!

(Pat en Sherry tegelijkertijd geheel van hun stuk, sprakeloos, microfoon valt op de grond, schrijfblok van Pat valt op de grond, ook de schoonmakers en podiumbouwers stoppen en kijken naar Danny)

PAT en SHERRY *(met een zucht)*: ... Hmm... Danny... Hai...! Wat zie je er goed uit...!

DANNY *(nu los van zijn begeleidsters)*: Hallo, ...ben ik hier goed?

PAT: *(slijmerig)* Hélemaal...

SHERRY: *(slijmerig)* Ja, je bent hartstikke vet goed. Eh, je zit hier inderdaad goed hoor... Je haar ook, trouwens... *(lacht verlegen)* Hihi...

DANNY: Dus hier *(kijkt in het rond)* is het optreden straks?... *(Pat en Sherry nog steeds sprakeloos)* ...Hallo..., contact! ...Dus hier moet ik straks zingen? *(wijst op publiek)* ...En dat is het publiek?

SHERRY: Ja...

DANNY: Wow! Wat gezellig! *(tegen zaal)* Hallo allemaal! *(zaal reageert)*

DANNY: *(rappend)* 'Ik sta hier op het podium, 't publiek zit voor me klaar, ik heb mijn mooiste kleren aan en glitter in mijn haar. Ik rap een song van liefde, ja die heeft mijn hart doorboord. Z'is mooi, z'is lief, z'is strak, ze drinkt graag cola, en haar naam, jawel, je hoort het goed, haar naam is: *(wacht heel even)* ...Jola...!'

ALLE MEIDEN DIE OP TONEEL STAAN: *(luid, verontwaardigd)* Jola?!

DEBBY, DEBORA, DIANA en DINY: En wij dan?

PAT en SHERRY: En wij dan?

ARJA: Laat ik maar niks meer zeggen...

KEES: Smaak heeft-ie wel...

ARJA: *(afkeurend)* Poeh...!

KEES: Nou, ik vind van wel!

CORA: *(jaloers)* Kees...!

(Danny zingt rappend solo een liefdesliedje. De anderen zingen het refrein)

Lied 4

Verliefd tot over zijn oren

Ik kan het niet geloven, zo raar
Je hebt m'n hart gestolen, zo maar
Jola Jola, ik hou van haar

Ik keek je in je ogen, zo raar
De vonken sloegen over, zo maar
Jola Jola, ik hou van haar

Hij is verliefd tot over zijn oren
Hij is verliefd, verliefd, verliefd
Hij is verliefd tot over zijn oren
Hij is verliefd, verliefd, verliefd

Overal die vlinders, zo raar
Die jou en mij verbinden, zo maar
Jola Jola, ik hou van haar

Ik zie je in mijn dromen, zo raar
Dan wil ik bij je komen, zo maar
Jola Jola, ik hou van haar

Hij is verliefd tot over zijn oren
Hij is verliefd, verliefd, verliefd
Hij is verliefd tot over zijn oren
Hij is verliefd, verliefd, verliefd

Hij is verliefd tot over zijn oren
Hij is verliefd, verliefd, verliefd
Hij is verliefd, verliefd, verliefd
Hij is verliefd, verliefd, verliefd

(Na afloop klapt Annemarie voor en houdt ze het bordje met 'Juichen!' omhoog; publiek reageert; Cora filmt Danny steeds)

SHERRY *(loopt op Danny af)* Laten we even samen... eh... ik bedoel... Laten we even ons interview repeteren...

PAT: Neenee, daar is nou geen tijd meer voor... O, kijk, daar hebben we Jola...

(Jola komt op, gekleed in geel, gearmd tussen Jeroen, Johnny, Johan en Jochem)

JOLA: Hallo allemaal!

SHERRY: Hi there...!

APPIE: *(terzijde)* Is dat Franzosies?

AREND: *(terzijde)* Nee, Duits geloof ik...

PAT: Hallo Jola, welkom bij de finale... Mooi... Dan kunnen we met de show beginnen... ...Je bent toch niet zenuwachtig hè?

JOLA: *(zeer nerveus)* Nee-nee-nee-nee-nerveus ben ik wel een beetje, ja...

DANNY: Hai Jola... *(verliefd)*

JOLA: Hai Danny... *(ook verliefd)*

JEROEN: *(tegen Danny)* Vuile dief!

JOHNNY: Lafaard!

JOHAN: Kan je wel..., geld jatten!

PAT: *(tegen Danny)* Ik ben vijfhonderd euro kwijt, de hoofdprijs van Sing Sing Sing! Het moet gestolen zijn uit mijn jaszak. En die jongens denken dat jij dat hebt gedaan.

JEROEN: Zeker weten, jongen, ik heb je gezien bij die jassen...

JOHNNY: Jij bent de dief! En een dief, die kan niet in de finale uitkomen. Echt niet...

JOCHEM: Dus dan heeft Jola gewonnen! Joepie! Lang leve Jola!

(Annemarie houdt bordje met 'Juichen!' voor; publiek reageert)

DANNY: Ja, maar... *(kijkt verdrietig)*

JOHAN: ...Nee, niks te maren... Jeroen heeft het zelf gezien... *(mompelend, half terzijde)* Geloof ik...

PAT: Danny, zeg nou eens eerlijk...

ARTHUR: Mag ik ook wat zeggen...?

PAT, JEROEN, JOHNNY, JOHAN, JOCHEM en SHERRY tegelijk: ...Nee!

ARTHUR: Nou, dan niet... *(tegen de schoonmakers)* Kom mee, we gaan een bakkie doen... Ze willen toch niet naar ons luisteren...

(Ze gaan het podium af)

JOLA: *(gaat bij Danny staan)* Danny, alsjeblieft..., jij hebt toch niet die vijfhonderd euro gepikt hè?

(Danny rent huilend weg)

JOLA: Wat is dit nou? *(iedereen even stil)*

JEROEN: Zie je wel, het spreekwoord luidt: 'Wie grient, heeft straf verdiend'...

SHERRY: ...Dat spreekwoord ken ik helemaal niet...

JOCHEM: *(terzijde)* Ik ook niet, maar het klinkt wel overtuigend, geloof ik...

SHERRY: Zullen we de politie bellen?

JEROEN, JOHAN en JOHNNY: Goed idee. Doen!

PAT: Nee, wacht... Ik ga wel even met hem praten... Als hij er nou spijt van heeft en het wil teruggeven... Laat mij maar even...

JOHNNY: Jaja... 'Laat mij maar even...'

PAT: *(boos)* Ach joh, wat moet je nou, man...! *(af, achter Danny aan)*

DEBBY, DEBORA, DIANA en DINY: Wij gaan ook mee! *(ook af)*

JOLA: ...En hij lijkt zo'n leuke jongen... Zijn lieve lach, zijn mooie ogen...

JOHNNY: *(terzijde, maakt er een grijpbeweging bij)* ...Zijn losse handjes...

De hele tekst is geheel vrijblijvend op te vragen bij Makoenders, via theater@makoenders.nl.